



Als NAM-fotoclub opgericht 2 oktober 1968. Later als zelfstandige club op 20 juni 1986.



Bespreken foto's van andere club...

Maandag 11 december gaan we de foto's van Fotoclub Delfzijl bespreken. In het kader van de uitwisseling in Appingedam wordt ook van ons verwacht dat we de 8 foto's gaan bespreken en beoordelen. Ons eindrapport zullen we dan 16 januari 2018 voorleggen aan de aanwezigen.

Verslag lezing Ron Buist

Voor een volle zaal vertelt Ron over zijn passie voor landschapsfotografie.

Hij heeft zijn passie ontwikkeld sinds hij in 2010 overstapte van zijn compact camera naar zijn eerste DSLR camera. Zijn voordracht bestaat uit twee delen; de 'thuiswedstrijden' zoals hij het zelf noemt en de reisfotografie.

Van het werk dat hij maakt als fotograaf kan hij niet bestaan, toch staat hij gezien de snelle groei van interesse voor zijn fotoprojecten op een keerpunt.

In zijn manier van werken heeft hij een aantal stelregels om te komen tot het meest optimale beeld. Er moeten keuzes worden gemaakt: Welk beeld wil ik maken (compositie), welke plek hoort daarbij, welk seizoen, welk moment van de dag past het best (richting van het licht, stand van de zon)... De onzekere factor is het weer, de bewolking de wind de temperatuur de vochtigheid... Het belangrijkste is voldoende tijd te nemen om op het juiste moment af te drukken, een uur vóór het moment het liefst.

Als het dan een 'thuiswedstrijd' betreft is het weer een nog te beheersen variabele; met een aantal weersvoorspellingen bij elkaar is met redelijke zekerheid te bepalen wanneer de foto moet worden genomen.

Terwijl Ron dit vertelt toont hij een aantal voorbeelden van zijn foto's die het resultaat zijn van de perfecte combinatie van alle factoren. Zie: <http://www.buist.net/>

Na de pauze vertelt de presentator eerst over zijn camera, de instellingen en de speciale filters die hij gebruikt bij verschillende omstandigheden. Dan vervolgt hij met het deel over reisfotografie. Nu, het gaat over een serie die hij met twee collega's heeft gemaakt in het Lake District, is de stelregel twee uur voor het gewenste moment ter plaatse zijn. De voorbereiding is nu heel grondig. Voorafgaand aan de reis wil Ron zoveel mogelijk informatie over de locaties verzamelen. Daarover is ook veel te vinden. Hij gebruikt daarbij voor de informatie over zonnestand en lichtval in meer bergachtig terrein de driedimensionale versie van <http://photoephemris.com/tpe-3d>

Bekijk ook hier weer de eerder genoemde site.

Het is een complete weergave die Ron Buist tijdens de clubavond in woord en beeld geeft van zijn werk als beginnend fotograaf tot de professional die hij zich nu wel mag noemen. Zeker op het gebied van landschapsfotografie. Hij krijgt tot slot een warm applaus en persoonlijke bedankjes van verschillende toehoorders.

13 november 2017 Bert Meijer

AGENDA

Maandag 11 december:

- Bespreking foto's andere club (Delfzijl)
- Bespreking foto uit de digitale map.
- 1 foto per lid uploaden graag.
- 1200 pixels aan de lange kant

Maandag 8 januari 2018:

- Clubfotowedstrijd "Portret/portretten"

Dinsdag 16 januari:

- naar Fivelfoto.
- (finale bespreking "Slopen/gesloopt")

Maandag 12 februari:

- Jaarvergadering en bespreking foto's uit digitale map.



Maandelijks nieuwe rubriek in het Bulletin

In deze rubriek "Geef de pen aan..." komen leden aan het woord die iets over zichzelf kunnen vertellen. Half velletje A4 is genoeg. De schijver(ster) geeft in het verhaaltje aan wie de pen de volgende maand krijgt. Let wel, het is geheel vrijblijvend.

ONZE WEBSITE

Ieder lid krijgt een stukje ruimte op deze site. Moet je wel foto's opsturen natuurlijk. Je kunt foto's blijven sturen, omdat ze iedere 3 maand worden verversd.

Dat kan dan naar Eppe Okken. Dit bulletin zal ook op de nieuwe site staan. Naam blijft hetzelfde. Wil je je foto's ook op de website of wil je de inhoud wijzigen stuur mij dan 10 á 15 jpegs. Max formaat per foto ca 800 pixels aan de lange kant. *De webmaster: e.b.okken@ziggo.nl*

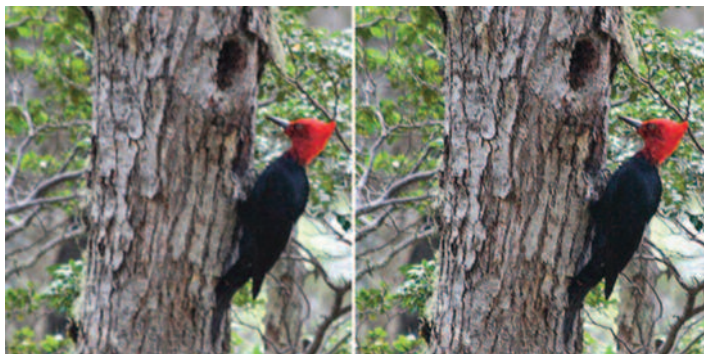
NIEUWE WEBSITE m.i.v. 1 januari 2018

Er wordt hard gewerkt aan de nieuwe website van de fotoclub. Het streven is dan ook dat de website vanaf 1 januari 2018 operationeel is
NB Het nieuwe logo zie je al bovenaan de pag.

Onscherpe foto's redden in Photoshop

Dit is een eenvoudige techniek van Scott Kelby om een onscherpe foto uit de prullenbak te redden. Er zijn echter wel beperkingen. Je maakt zo een foto die echt alleen geschikt is om digitaal te gebruiken of om op 10 bij 15 centimeter af te drukken.

Als je daarmee kunt leven, dan verricht je wonderen met deze techniek. Het is gebaseerd op het idee dat vrijwel alles er scherp uitziet zolang het maar klein is.



Onscherpe foto redden voor na

Voor en na: dankzij Slim Verscherpen beschik je nu alsnog over een enigszins bruikbare foto

Kijk maar naar het LCD-scherm op de achterkant van je camera, waar iedere foto er scherp uitziet. De waarheid ontdek je pas op het moment dat je de foto in vol formaat in Photoshop bekijkt.

Stap één

Open je onscherpe foto. In dit voorbeeld koos ik een onscherpe hoge-resolutiefoto die ik opende in Photoshop.

Het was lastig om nog een onscherpe foto te vinden, omdat ik ze meestal meteen weggooi. In dit geval lag de focus verkeerd (op de omringende takjes in plaats van op de specht). Maar vanwege de dierbare herinnering heb ik hem toch bewaard.

Stap twee

Kies in het menu Afbeelding de optie Afbeeldingsgrootte (Command-Option-I, of Control-Alt-I). In het dialoogvenster laat je de afmetingen met rust (dus het blijft 92,78 centimeter), maar verlaag je de resolutie van 300 ppi naar 72 ppi. Klik op OK.

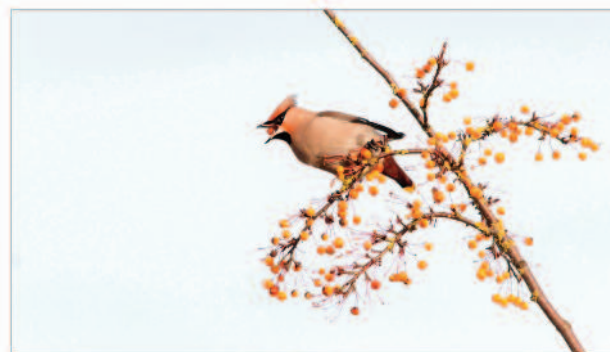
(vervolg op volgende pagina)....



Ik geef de pen aan:
Hendrik

Deze maand:
Willy vd Laan

bekende plekje niks te zien. Dan maar wat sneeuw foto,s maken in Borgerswold. Later nog eens op mijn mobieltje kijken op waarneming en jawel! Veendam 6 pestvogels, locatie stond erbij. Viel nog niet mee om het te vinden, eindelijk zag ik ze. Er stonden slechts 2 anderen te fotograferen. Gauw de auto parkeren, statief en camera pakken. Wowww wat was dat genieten. De pestvogels zaten in een hoge boom verderop en vlogen dan steeds naar de besjes. Mooie beelden kunnen maken van die prachtig gekleurde vogel en dan nog met sneeuw op de



takken. Stond helemaal te shaken. Enkele foto,s ervan hangen nu in de huiskamer. Dat vind mijn man geen probleem hoor, maar waarom dan nog weer achter die pestvogels aan. "Ze hangen hier aan de wand". Nee, hij begrijpt het niet.....

Ik geef de pen door aan Hendrik Watermulder

WILLY

Mijn man begrijpt me niet !

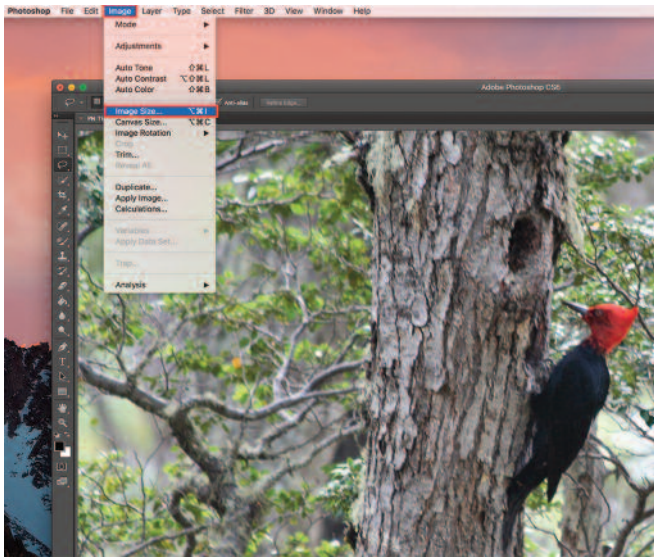
YESS, ze zijn weer waargenomen.

"oh nee hè"..... mijn man voelt het al aankomen.

Zodra de eersten weer gespot zijn gaat het kriebelen bij mij. Uit Zeeland kwam het eerste bericht dit jaar. Nog een beetje ver van huis, hoewel.....

Ik heb het dan over de PESTVOGEL. In de zomer leven Pestvogels in het noorden van Scandinavië en Siberië. Als ze dan in de winter daar te weinig bessen vinden, trekken ze naar Nederland. Hier eten ze hun buikjes vol met bessen van de meidoorn, gelderse roos en lijsterbes. Ze zijn zo groot als een spreeuw en hebben een opvallende kuif. Vorig jaar kwamen ze in grotere groepen in Nederland overwinteren. En heb ik op diverse locaties van ze kunnen genieten en veel foto,s kunnen maken. Mijn man begrijpt het niet. "Je hebt ze toch al op de foto, waarom moet je er nu weer naar op zoek".

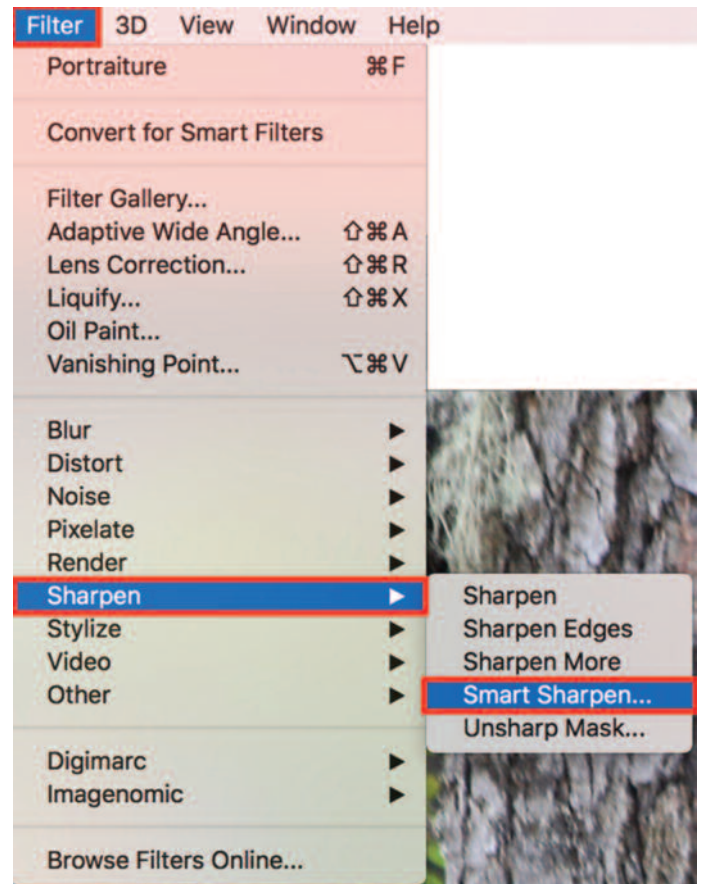
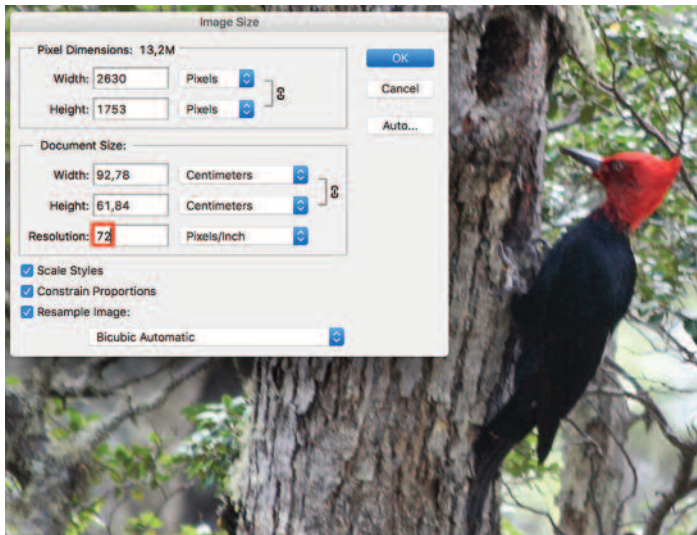
Enkele jaren geleden werden ze gemeld in Veendam, een paar keer wezen kijken, maar nog niet kunnen vinden, tot die vrijdag dat er een paar cm sneeuw gevallen was. 'S morgens al vroeg rond gaan rijden, helaas was op de mij



Stap vier

Nu zijn we aangekomen bij het filter Slim Verscherpen dat het wonder gaat verrichten. Kies in het menu Filter onder Verscherpen de optie Slim Verscherpen.

Als je al werkt met een lageresolutiefoto, dan laat je in het dialoogvenster de resolutie ongewijzigd.

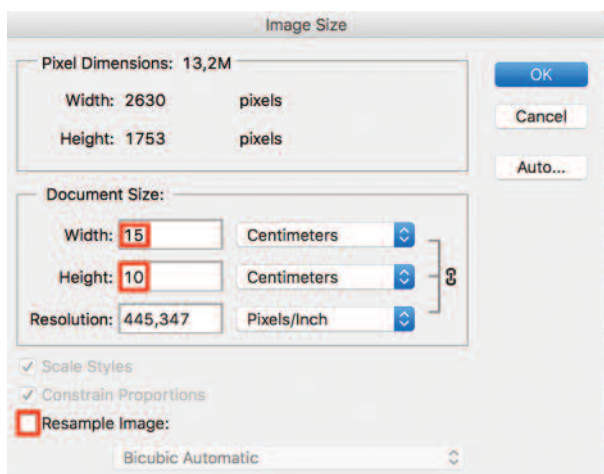


Vul in het dialoogvenster 58% als hoeveelheid in en laat de straal op 1 pixel staan.

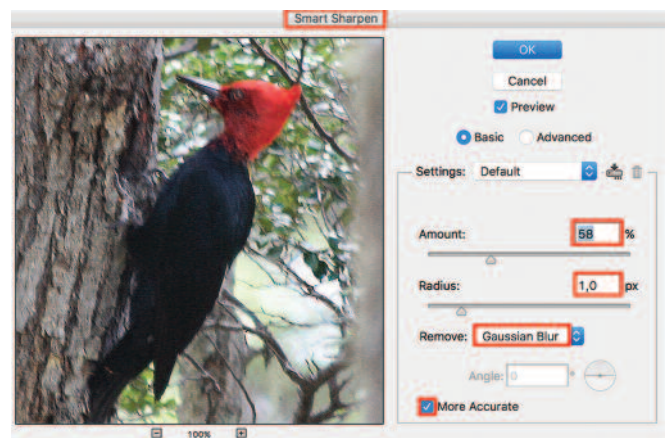
Stap drie

Het doel is een resolutie die hoog genoeg is om de foto op een inkjetprinter af te drukken. Ga nu terug naar het dialoogvenster Afbeeldingsgrootte.

Verwijder het vinkje in het selectievakje Nieuwe beeldpixels berekenen en verlaag de breedte naar 15 centimeter (het resultaat is een foto van 10 bij 15 centimeter met 445 ppi).



Controleer of in de vervolkeuzelijst Verwijderen de optie Gaussiaans Verscherpen is geselecteerd en zet een vinkje in het selectievakje Nauwkeuriger. Klik op OK om deze eerste laag van verscherping uit te voeren.



Gebruik daarna Command-F (pc: Control-F) om met dezelfde instellingen het filter Slim Verscherpen nog een keer toe te passen. De kneep zit 'm in deze tweede keer verscherpen.