



Noorderlicht

Als NAM-fotoclub opgericht 2 oktober 1968. Later als zelfstandige club op 20 juni 1986.

Bulletin



UITPRINTEN EN MEENEMEN NAAR DE CLUBAVOND

December 2014

BEWEGING...

FOTOWEDSTRIJD "BEWEGING"

*Ieder jaar houden we een fotowedstrijd onder de leden.
Dit jaar wordt het gehouden in december. (a.s. maandag)
Er mogen per lid max. 3 foto's worden ingeleverd.
Op papier, eventueel in passe partout.
Deze foto's worden door alle beoordeeld en voorzien van
een cijfer. Degene met de meeste punten heeft gewonnen.
EEUWIGE ROEM.*

foto: Jenneke Kliphuis



FOTOS VOOR EXPOSITIE

Zoals vorige keer al besproken gaarne maximaal 5 foto's in sturen naar Jaap Groeneveld met over de langste zijde maximaal 1000 pixels.
Van de ingezonden foto's dien je wel een exemplaar op volle omvang beschikbaar te hebben.
Zijn email adres is: jgroeneveld@hetnet.nl
Thema's:

- Het wad, - De stad, - Het platteland, - Macro,
DE FOTO'S DIENEN VOOR DE KERSTDAGEN
BIJ JAAP BINNEN TE ZIJN.

A G E N D A

Maandag 8 december:

Fotowedstrijd. Thema "Beweging"
Wie heeft de mooiste foto gemaakt?
Ook is er ruimte voor presentatie
van eigen werk.

Maandag 12 januari:

Digitale presentatie van de 35 foto's
voor de expositie in Martini
Ziekenhuis.



Deelnemende fotos (max 5 per lid) kunnen deze
maand (voor de kerst) ingeleverd worden bij
Jaap Groeneveld.

Dinsdag 20 januari:

Bespreking / beoordeling Muziekfoto's in
Appingedam. Opgeven bij de secretaris.

Maandag 9 februari:

o.a. Jaarvergadering

Maandag 9 maart:

We wensen u en uw huisgenoten....

PRETTIGE KERSTDAGEN

en een

GELUKKIG

NIEUWJAAR



VACATURE.....

Het is nog niet zover. De jaarvergadering is pas in februari 2015. Maar..... regeren is vooruitzien!

Op de laatste bestuursvergadering van de fotoclub heeft onze secretaris Han de Rhoter aangegeven zijn functie als secretaris in 2015 neer te leggen.

We respecteren zijn besluit.

Toen dit bestuur gevormd is was de club een kleiner. Vandaar slechts 4 bestuursleden.

Met dit ledenbestand dachten we er nog een bestuurslid bij te vragen zodat het bestuur dan uit 5 leden bestaat.

WEBSITE

FOToclub NOORDERLICHT

www.fotoclubnoorderlicht.nl

Wil je je foto's ook op de website of wil je de inhoud wijzigen stuur mij dan 10 á 15 jpegs .

Max formaat per foto ca 800 pixels aan de lange kant.

De webmaster:

e.b.okken@ziggo.nl

www.fotoclubnoorderlicht.nl

NB: Bij nader inzien zijn de portretten van de leden op "hun" omgeving op de site van FC Noorderlicht geen succes. We gaan hier aandacht aan besteden, zodat de portretten er beter uitzien.

Informatie

De afdeling Groningen, en haar verenigingen zijn lid van de Bond van Nederlandse Amateur Fotografen Verenigingen, kortweg genoemd Fotobond.

AFV Beeldspraak Haren www.fotoclubbeeldspraak.nl

AFV Daguerre Groningen www.afvdaguerre.nl

AFV De Pollen Eenrum

AFV Fivelfoto Appingedam [Fivelfoto op Facebook](#)

AFV Veendam Veendam www.fotoclubveendam.nl

FC De Cycloop Stadskanaal www.decycloop.nl

FC Noorderlicht Hoogezand www.fotoclubnoorderlicht.nl

Afdelingsbestuur

voorzitter: vacature_voorzitter.afd01@fotobond.nl

Secretaris: vacature_secretaris.afd01@fotobond.nl

Penningmeester: vacature_penningmeester.afd01@fotobond.nl

Oproep van de Fotobond

De besturen van alle clubs uit de provincie zijn uitgenodigd voor een vergadering aangaande de vacatures bij de Fotobond, Rayon 1 (Groningen). Om nog onbekende reden is dit rayon een paar jaar geleden als een nachtkaaars uitgegaan. Dit is iets wat de Bond niet wil. Het bestuur van de Fotobond wil Rayon 1 graag weer nieuw leven inblazen. Dit betekent dat er adspirant leden gevraagd worden zich aan te melden als bestuurslid van het Rayon 1. Zo blijft het noorden ook vertegenwoordigd in "onze" sterke Fotobond met z'n 17 Rayons.

Lichtgevoeligheid (ISO), een vergeten camera instelling

Naast de sluitertijd en het diafragma is er nog één element (dat vaak vergeten wordt) op je digitale camera die de belichting beïnvloedt, de foto maakt. Dit is de ISO waarde (in het 'filmtijdperk' ook wel bekend als de ASA waarde van een filmrolletje). Als we dan 's avonds foto's wilden gaan maken kochten we een ASA400 rolletje. ASA heet dus ISO in de digitale fotografie en geeft aan hoe snel de sensor reageert op het licht dat door de lens op de sensor valt. Een lage waarde (50 of 100) geeft aan dat het relatief lang duurt om een foto te maken, een hoge waarde (400, 800, 1600) geeft aan dat het relatief kort duurt om een foto te maken. Maar hoe lang het echt duurt hangt af van de hoeveelheid aanwezig licht en het diafragma. Net zoals bij het wijzigen van de sluitertijd of diafragma kun je ook met ISO waarde een 'stop' winnen of verliezen. Elke stap naar rechts (100, 200, 400, 800, 1600, 3200) levert 1 stop extra licht op. Elke stap naar links kost een stop licht. Dit betekent dat we met ISO kunnen gaan compenseren.

Als je er bijvoorbeeld voor hebt gekozen om een foto te maken met F/8 (omdat dit de juiste scherptediepte oplevert) en je sluitertijd blijkt 1/30s met een 100mm Macro lens te zijn, dan loop je sterk de kans dat je foto er bewogen uit komt (ezelsbruggetje is: sluitertijd moet minimaal 1/mm lens zijn, dus 1/100 in dit geval). Door de ISO waarde van 100 naar 200 op te schroeven komen we nu op 1/60s uit, schroeven we hem verder op naar 400, dan komen we een stop verder op de gewenste 1/100s sluitertijd uit. Natuurlijk kun je ook het diafragma iets wijder maken om aan de gewenste sluitertijd te komen, maar dan verliezen we scherptediepte in de foto. Spelen met de ISO waardes is ook ideaal als de omstandigheden niet geschikt zijn voor het gebruik van een flitser (bijvoorbeeld bij een bruiloft in een kerk)