

FOToclub NOORDERLICHT

Als NAM-fotoclub opgericht 2 oktober 1968. Later als zelfstandige club op 20 juni 1986.



Bulletin



FOTOBOND
NEDERLANDS CENTRUM
VRIJETIJDsfotografie

UITPRINTEN EN MEENEMEN NAAR DE CLUBAVOND

Oktober 2018

Opening van foto-expositie was succes..

Een selecte groep van 60 fotografen en belangstellenden was zaterdag in Het Kielzog in Hoogezand uitgenodigd om de opening van de jubileumexpositie van de 50-jarige Fotoclub Noorderlicht bij te wonen.

Na de openingshandeling door cultuurwethouder Erik Drenth van de gemeente Midden-Groningen werd gewezen op het bijzondere karakter van de expositie.

De 60 foto's hangen namelijk niet (in 1 formaat) strak op een rij, maar zijn in 2 rijen over een 3 meter hoge wand verdeeld. In verschillende formaten bovendien; van 30 x 40 centimeter tot 90 x 60 centimeter. De onderste rij is vanaf de begane grond te bewonderen, de bovenste rij vanaf de etage (bibliotheek). In de bibliotheek is bovendien een tafel ingericht met boeken over fotografie. Ook liggen er catalogi van de expositie.



Uitslag fotowedstrijd

Bij de opening werd ook de uitslag van de aan het jubileum verbonden fotowedstrijd bekendgemaakt. Een uit Noorderlicht-leden bestaande jury vond Lukas Boelens foto de mooiste van alle 57 inzendingen. Nel van Everdingen en Martin Teuben wonnen respectievelijk de tweede en de derde prijs.

De 3 mooiste foto's hebben een plaatsje in de expositie in het Kielzog gekregen.'

De expositie in Het Kielzog en Kunsthal in Slochteren (20 foto's) zijn tot 1 december te bezichtigen

AGENDA

Maandag 8 oktober:

Foto's inleveren voor Fotoclub Fivelfoto:
Thema: "Bewogen". formaat 40x50
Er worden 8 foto's uitgezocht. Deze gaan 16 oktober naar Appingedam om met een andere club te ruilen.

Vrijdag 26 oktober 20.00 uur, zaal open 19.30 uur:

Lezing in Kielzog door Paul Honigh

Paul zal op zijn speelse en duidelijke manier over fotografie en foto's vertellen.

Thema: **Kijken en Zien**

Maandag 12 november:

Foto's beoordelen van andere fotoclub
Thema "bewogen".

Maandag 10 december:

Foto's van expositie weer terug naar de leden
Misschien nog even een blik werpen op de foto's
Wat verder ter tafel komt.

DIGITALE INZENDINGEN

We hebben op Google Drive een map aangeemaakt "Digitale inzendingen", die er voor bedoeld is dat leden er foto's in kunnen plaatsen. 1 foto per maand per lid. Het mogen algemene foto's zijn. Ze hoeven geen betrekking te hebben op het thema wat toevallig aan de orde is. Als er tijd is zullen ze worden besproken. Als ze besproken zijn verdwijnen ze ook weer uit die map. Het formaat van de foto moet een beetje binnen de perken blijven. 1200 pixels aan de lange kant is genoeg.

LEZING PAUL HONIGH

Vrijdag 26 oktober 20.00 uur:

Lezing in Kielzog door Paul Honigh

Paul zal op zijn speelse en duidelijke manier over fotografie en foto's vertellen.

Thema: **Kijken en Zien**

Zaal open 19:30 uur Aanvang 20:00 uur
LAAT EVEN WETEN ALS JE ERBIJ WILT ZIJN

<https://paulhonigh.wordpress.com/>



KETTINGFOTO

Zoals afgesproken wordt de kettingfoto iets anders aangepakt.

Er wordt 1 foto gepubliceerd. {foto}

En iedereen kan zijn eigen fantasie er op loslaten door een foto aan te leveren die een link heeft naar deze foto..... Succes!

(Aanleveren maart 2019)

40x50 incl. passe partout



Ik geef de pen aan:

Deze maand:

Eppe Okken

In 1976, ik woonde toen in Zuid Holland, bracht een kennis uit het dorp waar ik woonde me in aanraking met zwart-wit fotografie. Hij leerde me een rolletje te ontwikkelen. Door een toeval mocht ik de doka van een andere dorpsbewoner gebruiken. Hieronder één van de eerste foto's waar ik tevreden over was:

Na een verhuizing naar Hardenberg slot ik me aan bij de plaatselijke fotoclub. Dat heeft me verder geholpen op weg naar het maken van betere foto's. In 1984 kwam ik in Slochteren wonen en hetzelfde jaar werd ik lid van Noorderlicht.

Sinds de komst van digitale fotografie heeft m'n hobby weer een boost gekregen. Het gemak van verwerken, de vele mogelijkheden om foto's te optimaliseren en de kwaliteit maakte dat ik weer veel meer foto's ging maken. Ik fotografeer vooral landschappen. Veelal met een groothoek objectief. Ik hou van eenvoud in de compositie.

De provincie Groningen heeft veel mooie, fotografisch interessante, plekken. Mijn voorkeur gaat uit naar mijn eigen woongebied (gemeente Midden-Groningen), de polders bij de Dollard en de Wadden.



Ik geef de pen door aan.....Gert Scholten

Foto verslag van de opening Foto-expositie



Foto's Willem Hazenberg