



i.v.m. Pasen

Clubavond 13 april gaat naar 6 april

Op 13 april kan de clubavond niet doorgaan in De Klabbe.

Vanwege Pasen is De Klabbe dicht.

We komen daarom op 6 april bijeen, waarschijnlijk in de grote zaal.

FACT bijeenkomst

Woensdag 26 februari zijn Willy en Bertus naar een bijeenkomst van het FACT geweest.

FACT (Fotoactiviteit Groningen) bestaat nu 5 jaar. Aan alle Fotoclubs uit district Groningen die lid zijn van de Fotobond (7) werd gevraagd om samen met het FACT van gedachten te wisselen. En te kijken waarmee wij elkaar kunnen steunen en hoe we kunnen samenwerken.

Dit jaar gaat FACT voor het eerst naar de landelijke vergadering van de Fotobond (op 14 maart) om te ervaren hoe het binnen de bond toegaat. En wat wij in het noorden daaraan kunnen hebben.

Zo is er ook samenwerking gezocht met AFV Fivelfoto om de jaarlijkse club fotowedstrijd te faciliteren.

Men is gezamenlijk nog in overleg over hoe dit er uit gaat zien. (wordt vervolgd)

De informatieve avonden met sprekers en doe dagen worden door de clubs zeer gewaardeerd. Gevraagd werd of er nog ideeën waren die FACT gezamenlijk met de clubs kan organiseren. Zo zijn er een aantal ideeën geopperd zoals een lokale fotowedstrijd of een gezamenlijke expositie. Ook is er geopperd om beter zichtbaar te zijn door middel van een website omdat via facebook, zoals het nu gaat, niet alle clubs bereikt worden.

FACT is ook benaderd door de fotobond of zij er iets voor voelen de fotoclub-wedstrijd voor 2021 te organiseren.

FACT – nieuws

foto activiteiten Groningen

nieuwsbrief
maart 2020

Beste Fotobondleden.

In Februari hadden we als gast Ewoud Rooks. Ewoud bleek uitstekend in staat om een boeiende avond te vullen met zijn fotowerk. Hij verteld over zijn serie "Peaky Blinders". Boeiend en met de nodige humor. Voor diegene die aanwezig waren op het puntje van de stoel. Voor diegene die NIET aanwezig waren een ware gemiste kans: volgende keer gewoon aanwezig zijn.

Op 26 februari heeft de FACT alle fotoclubs uitgenodigd voor een jaarlijkse vergadering. Hier kwamen allerlei onderwerpen aan de orde. Het was een goede en constructieve vergadering die jaarlijks zal plaatsvinden. Het is immers goed om als FACT in samenwerking met de fotoclubs tot een mooi jaarprogramma te komen. Een verslag is naar alle secretarissen en persoonlijke leden verzonden. Inmiddels is er ook een nieuw commissielid aangemeld: Martin van Timmeren van Fotoclub Noorderlicht uit Hoogezand. Super!

Binnenkort krijgen jullie weer de aankondiging voor FotoNationaal. Je kunt dan weer een serie van vijf foto's inleveren om te laten beoordelen door een jury in de hoop om mee te kunnen doen aan de selectie voor de Salon. Voor 10 april moeten de series binnen zijn. Wellicht is het een goed idee om je serie in je eigen fotoclub te laten beoordelen en/of te bespreken voordat je hem inlevert. Zo leer je van elkaar en stimuleer je elkaar om mee te doen. FotoNationaal wordt dan net als vorig jaar een succesvolle wedstrijd.



FACT bestuur

Jan Doddema	AFV Daguerre
Kars Kuiper	AFV Veendam
Willem Hazenberg	AFV Fivelfoto
Remco Wolgram	AFV Daguerre
Martin van Timmeren	FC Noorderlicht

Agenda

10 april	Fotonationaal voorselectie
	Inleveren voor 7 april
28 april	Bespreking (door een bekende fotograaf)
16 mei	Doe-dag Ruiten Aa

2020

Op zich staat men hier niet negatief tegenover maar het betekent dat zij dit niet alleen kunnen organiseren. De clubs wordt gevraagd of die daarin mee willen helpen alvorens men dit toezegt aan de fotobond. Een aantal clubs heeft aangegeven daar niet negatief tegen over te staan. Wat dit precies gaat inhouden wordt nog uitgezocht.

Hier volgt binnenkort meer over.

Al met al een geslaagde avond waar nuttige discussies ontstonden met de bedoeling dit volgend jaar weer te doen.

Bespreekschema 2019 - 2020

Clubavonden

	Voornaam	Achternaam	Woonplaats	Mrt	Apr	Mei
1	Yvonne	Brandts	Hoogezand			
2	Fokko	Doorn	Foxhol		x	
3	Jaap	Groeneveld	Schildwolde			x
4	Arnold	Jipping	Harkstede			
5	Bertus	Kamps	Schildwolde	x		
6	Roelf	Kleve	Harkstede			
7	Jenneke	Kliphuis	Zuidhorn			
8	Johan	Koning	Slochteren			x
9	Willy	v/d Laan	Annerveenschekanaal			
10	Bram	van Maas	Hoogezand			
11	Bert	Meijer	Zuidlaren		x	
12	Eppe	Okken	Slochteren			x
13	Jan	Schaap	Veendam			
14	Gert	Scholten	Kropswolde	x		
15	Martin	van Timmeren	Zuidlaren	x		
16	Wim	Tuinman	Zuidlaren			
17	Sjoerd	Veenstra	Westerbroek			
18	Hendrik	Watermulder	Sappemeer			
19	Wiebo	Zoethout	Hoogezand		x	

Clubavond 9 maart

**Bespreking van de
ingezonden foto's en
voorstel
Excursiecommissie
(zie elders in dit nr.)**

**Ook krijgen de foto's
uit de digitale map
weer de nodige
aandacht.**

**Tot maandag 9 maart
om 19.30 uur in de
Klabbe**



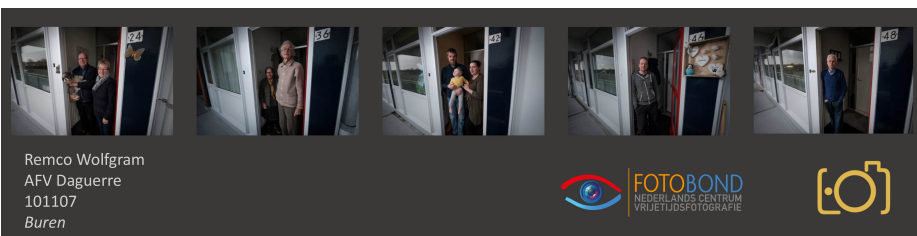
Reglement Fotowedstrijd "Groninger Voorselectie Foto Nationaal 2020"

FACT mag een viertal leden voordragen voor deelname aan Foto Nationaal 2020. Om hiervoor een eerlijke selectie te maken, organiseert FACT een onderlinge wedstrijd voor alle leden van de Groninger fotoclubs aangesloten bij de Fotobond.

De leden kunnen één serie van 5 foto's insturen die samenhang hebben, dus foto's die een serie vormen of één thema hebben. Het onderwerp/thema is vrij. Het begrip 'serie' zal breed geïnterpreteerd worden. De "Groninger Voorselectie Foto Nationaal 2020" winnaars worden voorgedragen voor Foto Nationaal 2020.

Spelregels 'Groninger Voorselectie Foto Nationaal 2020'

1. De wedstrijd staat open voor ieder lid van de fotoclubs aangesloten bij de Fotobond in de provincie Groningen. De inzenders mogen slechts met één serie deelnemen, ook als men lid is van meerdere fotoclubs.
2. De juryering zal plaatsvinden op basis van foto's op papier. De openbare bespreking vindt plaats op basis van digitale beelden.
3. De 5 foto's dienen samen met het inschrijfformulier (los meeleveren s.v.p.), gebundeld per fotograaf en per vereniging te worden ingeleverd.
4. Op de achterzijde van het passe-partout dient vermeld te worden; naam, naam fotoclub, lidnummer, volgorde serie en de oriëntatierichting waarop de foto bedoeld is.
5. Alhoewel de voorkeur van het bestuur uitgaat naar foto's gepresenteerd in een passe-partout met buitenafmetingen 40 x 50 cm, is het formaat van de inzendingen vrij. (Binnen redelijke grenzen uiteraard). De foto's hoeven niet persé in passe-partout te worden aangeleverd, maar moeten wel voldoende stevigheid hebben. Dus geen losse prints.
6. De beelden dienen ook digitaal aangeleverd te worden. Naamgeving digitale beelden: Lidmaatschapsnummer-naam-volgnummer. Voorbeeld: 1200000-Piet-Kiek-1. De digitale beelden dienen te worden opgestuurd (bij voorkeur via WeTransfer) aan: factgroningen@gmail.com. Dit dient uiterlijk 7 april gedaan te zijn.
7. De ingezonden series zullen worden beoordeeld door een onafhankelijke jury, bestaande uit drie juryleden. De juryleden worden aangesteld door FACT.
8. De uitslag wordt bekend gemaakt tijdens een openbare bespreking op zaterdag 28 april 2020 in MFC De Strooming, Merwedestraat 54 in Groningen. Het werk van aanwezige inzenders + alle geselecteerden zal worden besproken.
9. De foto's dienen na afloop van de openbare bespreking te worden meegenomen door de leden en/of de clubs. Wanneer dit onmogelijk is, kunnen foto's nog worden opgehaald op afspraak.
10. De nummers 1 t/m 4 worden door FACT voorgedragen bij Foto Nationaal 2020. Ingeval er bij de eerste 4 leden zijn die uit anderen hoofde een uitnodiging ontvangen voor Foto Nationaal 2020 (BMK-ers en geselecteerden Foto Nationaal 2020) dan schuift de selectie evenzo vele plaatsen op.
11. Uiterste inleverdatum (zowel papier als ook digitaal): 7 april 2020. Inleveren bij het bestuur van FACT.
12. De inzenders dienen de auteursrechten van de ingezonden foto's te bezitten en vrijwaren FACT van elke eventuele aanspraak door derden. FACT zal de ingezonden foto's uitsluitend gebruiken in het kader van deze wedstrijd. Voor bovengenoemde publicatie verlenen de auteurs toestemming zonder enige vergoeding.
13. Degenen die een uitnodiging voor Foto Nationaal 2020 ontvangen zijn vrij om deze serie in te sturen naar Foto Nationaal, maar het is geen verplichting. Men mag ook een andere serie of een aangepaste serie insturen naar Foto Nationaal.
14. Aan het ingezonden werk zal de uiterste zorg worden besteed, echter in geval van verlies, diefstal en/of beschadiging wordt elke aanspraak van de hand gewezen.
15. In gevallen waarin dit reglement niet voorziet beslist de organisatie. De organisatie berust bij FACT. De beslissing van FACT is bindend.



Remco Wolgram
AFV Daguerre
101107
Buren



Vorig jaar waren er 20 deelnemers, w.o. Hans Neinhuis en Wim Tuinman van Noorderlicht. De serie hiernaast had een eervolle vermelding. De volledige uitslag hebben jullie via mail gekregen.

De organisatoren van de geplande excursie in het voorjaar hebben een bestemming vastgesteld. Omdat het een bijzondere locatie en situatie betreft is er een vaste datum voor deze activiteit. Voorlopig zijn een aantal zaken bekend. Tijdens de clubavond wordt meer duidelijk.

Excursie op 28 mrt naar... Stadskanaal

Fragment uit DvhN:

De tien verdiepingen tellende flat De Renne in Stadskanaal krijgt vanaf half maart letterlijk een gezicht.

Kunstenaar Michel Velt gaat een vrouw schilderen op een van de gevels.

De kunstenaar begint op 14 maart met de immense klus. De vrouwenfiguur wordt 30 meter hoog en 10 meter breed.

Het iconische beeld moet klaar zijn voor vrijdag 27 maart.

In april wordt "De Renne" in Stadskanaal gesloopt. Hendrik heeft in overleg met de verantwoordelijke van woningcorporatie Lefier toestemming het gebouw op 28 maart in te gaan met een groep fotografen.

Dit wordt het hoofddoel van de excursie, plannen voor een verdere invulling (andere locaties in de omgeving) zijn in voorbereiding. Waarschijnlijk beginnen we 's middags. Leden kunnen zich vanaf nu aanmelden voor deelname bij: secretaris@fotoclubnoorderlicht.nl

Bert Meijer / Hendrik Watermulder



Dromerige sfeer

We maken eerst een foto met een dromerige uitstraling. Hiervoor zet je jouw camera op een statief. Je mag een lens naar keuze gebruiken en kunt overal aan de slag. Zet bijvoorbeeld een plant, vaas, of een ander voorwerp op een tafel. Of zoek buiten een mooie plek op.

Activeer meervoudige belichting en maak vanaf statief de eerste foto voor de dubbelopname. Daarna wacht de camera tot je de tweede foto maakt.

Voordat je die tweede opname maakt, zet je de camera eerst op handmatig scherpstellen. Draai vervolgens aan de scherpstelring en maakt het beeld onscherp door heel dichtbij scherp te stellen. Druk dan af om de tweede foto te maken.

Bekijk de dubbelopname op het scherm. De foto heeft een soort gloed gekregen, doordat de scherpe foto is gemengd met het onscherpe exemplaar. Zo ontstaat een dromerige sfeer. De sterkte van het effect bepaal je zelf door de tweede foto meer of minder onscherp te maken.

